



Literatur und Kunst

Bibliographie von Judith Purkarthofer und Lale Rodgarkia-Dara

Brigitta und Thomas Busch (2008): Mitten durch meine Zunge. Erfahrungen mit Sprache von Augustinus bis Zaimoğlu. Klagenfurt: Drava.

Elias Canetti (2004): Die gerettete Zunge. Geschichte einer Jugend. Frankfurt/Main: Fischer.

Dimitré Dinev, Michaela Bruckmüller, Susanna Gratzl, Maria Hirtenlehner, Herbert Langthaler (2006): Tandem: Polizisten treffen Migranten

Sudabeh Mohafez (2005) Gespräch in Meeresnähe

Lilian Faschinger (1999): Wiener Passion

Alma Hadzibeganovic (2000): ilda zuferka rettet die kunst. und andere erzählungen

Agota Kristof (2007): Die Analphabetin: Autobiographische Erzählung. München: Piper.

Mandelbaum (Ed.) (1970): Culture, language and personality: Selected essays, Berkeley, University of California Press.

Lisl Ponger (2004): Phantom Fremdes Wien. Klagenfurt: Wieser.

Monroe Price (2006): Born in Vienna. Versuch einer Annäherung. Klagenfurt: Drava.

Christa Stippinger (Hg.) (2008): exil. literaturpreise 08. Wien: edition exil.

Sussman, N.M. (2000): The dynamic nature of cultural identity throughout cultural transitions: Why home is not so sweet. Personality and Social Psychology Review, 4(4), 355-373.

Annemarie Türk (2006): Grenzverkehr. Literarische Streifzüge zwischen Ost und West. Wo liegt »Europa« und wie, bitte, kommt man dorthin? Einundzwanzig literarische Erkundungen. (Deutsch und Originalsprachen)

Vladimir Vertlib (1995): Abschiebung

Klaus-Peter Wolf (1985): Die Abschiebung. Oder Wer tötete Mahmut Perver?

Hrsg. von der Stadt Mannheim, Klaus Servene, u.a. (2008): grenzen.überschreiten. ein europa-
lesebuch 35 Kurzgeschichten über Migration und Europa

Hrsg. von Sylvia Hahn, Andrea Komlosy und Ilse Reiter (2006): Ausweisung, Abschiebung und
Vertreibung in Europa: 16.-20. Jahrhundert