

## Bibliográfia

Adorno, Theodor W.: Zene, filozófia, társadalom, Gondolat Kiadó, Budapest, 1970.

Belting, Hans: Kép és kultusz, Balassi Kiadó, Budapest, 2000.

Chastel, André: Fabulák, formák, figurák, Gondolat Könyvkiadó, Budapest, 1984.

Dvořák, Max: A művészet szemlélete, Corvina Kiadó, Budapest, 1980.

Focillon, Henri: A formák élete – A nyugati művészet, Gondolat Kiadó, Budapest, 1982.

Fodor Géza: Zene és dráma, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1974.

Francastel, Pierre: Művészet és társadalom, Gondolat Kiadó, Budapest, 1972.

Fülep Lajos: Művészet és világnézet, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1976.

Fülep Lajos: A művészet forradalmától a nagy forradalomig I-II, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1974.

Hankiss Elemér: A népdaltól az abszurd drámáig, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1969.

Hankiss Elemér: Érték és társadalom, Magvető Könyvkiadó, 1977.

Hauser, Arnold: A művészet szociológiája, Gondolat Kiadó, Budapest, 1982.

Hauser, Arnold: A művészettörténet filozófiája, Gondolat Kiadó, Budapest, 1978.

Hauser, Arnold: A modern művészet és irodalom eredete. A manierizmus fejlődése a reneszánsz válsága óta, Gondolat Kiadó, Budapest, 1980.

Hauser, Arnold: A művészet és az irodalom társadalomtörténete I-II, Gondolat Kiadó, Budapest, 1969.

Kundera, Milan: A regény művészete, Európa Könyvkiadó, Budapest, 1992.

Lukács György: Az esztétikum sajátossága I-II, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1969.

Lukács György: A heidelbergi művészetfilozófia és esztétika – A regény elmélete, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1975.

Lukács György: A modern dráma fejlődésének története, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1978.

Lukács György: Adalékok az esztétika történetéhez I-II, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1972.

Lukács György: Művészet és társadalom, Gondolat Kiadó, Budapest, 1969.

Németh Lajos: A művészet sorsfordulója, Gondolat Kiadó, Budapest, 1970.

Panofsky, Erwin: A jelentés a vizuális művészetekben, Gondolat Kiadó, Budapest, 1984.

Zoltai Dénes: A modern zene emberképe, Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1969.

Warnke, Martin: Udvari művészek, Enciklopédia Kiadó, Budapest, 1998.

Wittkower R. – Wittkower M.: A Szaturnusz jegyében. A művész személyisége az ókortól a francia forradalomig, Osiris Kiadó, Budapest, 1996.